

ARTE YANOMAMI

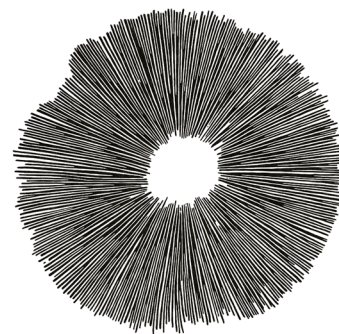




Foto: Roberto Almeida/ISA

APRESENTAÇÃO



Foto: Juliana Carla Silva de Paula/ISA

A Hutukara Associação Yanomami (HAY) é uma organização sem fins lucrativos fundada em 2004 pelo xamã e líder político, Davi Kopenawa Yanomami. Nossa missão é representar os povos Yanomami e Ye'kwana que vivem na Terra Indígena Yanomami, nos estados brasileiros de Roraima e Amazonas — sobretudo, consolidando o protagonismo indígena para defender os direitos territoriais, e atuando na mediação e no acompanhamento da implementação de políticas públicas que contribuam para o bem viver das comunidades.

Há dez anos, em parceria com o Instituto Socioambiental (ISA), temos desenvolvido projetos de geração de renda: os produtos da floresta, como cestarias, cogumelos, castanhas e cacau. Iniciativa construída a partir dos nossos conhecimentos, respeitando a nossa cultura e protegendo a floresta. Essa ação permite que os *matihipë* (objetos diversos) cheguem nas comunidades por um caminho limpo, sem troca exploratória.

Os produtos da floresta já resultaram no fortalecimento de 78 comunidades e no alcance de quase 900 pessoas. Homens e mulheres que, por meio da arte e da resistência, a partir da venda de suas produções, puderam trabalhar e melhorar a vida das comunidades. Atividade aliada com encontros e oficinas formativas, facilitadas pela Hutukara.

Este catálogo é uma produção da Hutukara Associação Yanomami e apresenta as cestarias feitas por mulheres Yanomami e por homens do grupo Sanöma.

As cestarias Yanomami representam uma de nossas expressões artísticas. Ao adquirir um dos produtos deste catálogo, você apoia a nossa cultura e contribui para a preservação de nossas comunidades.

Hutukara Associação Yanomami

CAMINHO DA CESTARIA



Foto: Rogério Assis/ISA

Tudo começa na terra-floresta, a *urihi a*, que na cosmovisão Yanomami é uma entidade viva. É lá, no topo das árvores, na densa floresta amazônica, que homens e mulheres retiram os cipós, a matéria-prima base para os cestos trançados onde os Yanomami mostram para o mundo o rastro de suas mãos.

Alguns dos cestos, os mais alongados, utilizados para viagens na mata ou armazenamento de alimentos, por exemplo, são trançados apenas por mulheres. Um saber repassado de geração para geração. Outros, que servem como utensílios de cozinha, em formato tubular ou de peneira, são produzidos por homens do grupo Sanõma.

As cestarias Yanomami são peças únicas, uma herança do saber ancestral que atravessou o tempo e apresentou à ciência o uso do fungo *Përisi*. Segundo se tem registro, as mulheres Yanomami são as únicas no mundo a usarem um fio de origem fúngica, um fio negro, na decoração dos artesanatos. A descoberta, inclusive, é contada em livro.

Para os Yanomami, os fios do fungo *përisi* são os pelos mais íntimos do espírito da floresta. Por isso, são retirados com cuidado e com diálogo xamânico para não existir ofensa. Além das mulheres Yanomami, apenas o pássaro *kuxiximi* sabe usar o *përisi*, para fazer seus ninhos.

Os cestos Yanomami são produzidos nas comunidades, no centro da floresta amazônica, no tempo do saber de cada um e de cada uma. Após confeccionados, são encaminhados pelas lideranças comunitárias para a Hutukara Associação Yanomami, que faz o armazenamento, o cuidado e a venda das peças.

Todo o recurso arrecadado com as vendas das cestarias é revertido nas compras de *matihipë* (objetos diversos) solicitados pelas comunidades. Dessa forma, os produtos chegam nas comunidades por um caminho limpo e sem troca exploratória. Tudo o que começa na floresta, retorna para a floresta.

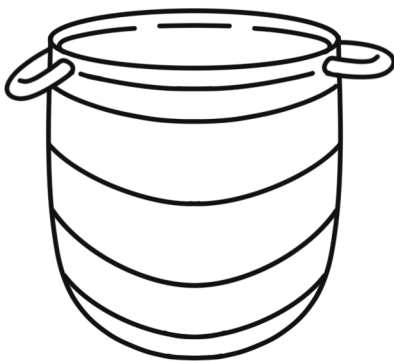


CESTO WIIA

Foto: Matthieu Jean Marie Lena/ISA



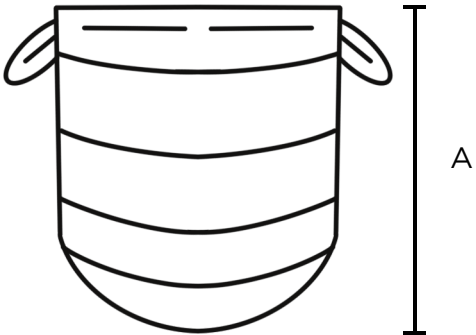
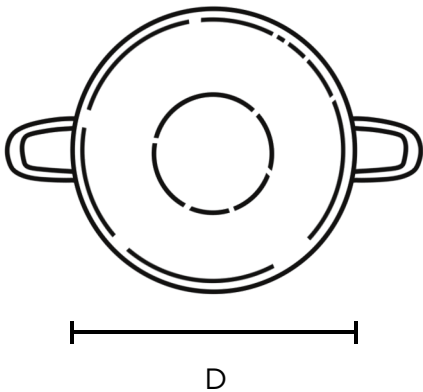
O wiia é um cesto alongado de ponto fechado e com fundo arredondado. É trançado por mulheres Yanomami e feito de cipó titica com detalhes de fios de fungo negro (o përisi) ou com pinturas de tintas naturais. Wiia é o recipiente onde as mulheres levam os produtos da coleta e da roça e carregam a lenha para cozinhar e aquecer a casa coletiva durante a noite.



TAMANHO	ALTURA [cm] medida aproximada	DIAMETRO [cm] medida aproximada
XPP	15 a 25	17
PP	21 a 27	23
P	28 a 34	29
M	35 a 41	36
G	42 a 48	40
GG	49 a 54	46

Exemplo: GG
Diâmetro [D]: 46
Altura [A]: 49 a 54

- Uso interno e externo.
- A altura pode variar conforme o formato da peça.



CESTO XOTEHE

Foto: Matthieu Jean Marie Lena/ISA



O xotehe é um cesto raso trançado de cipó titica com fios de fungo negro (o përisi) ou tiras de raízes pretas da palmeira paxiubinha. Feito pelas mulheres Yanomami, pode ter o trançado com ponto fechado, utilizado para acondicionar alimentos, ou de trama de aberta, tradicionalmente utilizado na pesca.



TAMANHO	ALTURA [cm] medida aproximada	DIAMETRO [cm] medida aproximada
PP	8 a 16	21 a 26
P	8 a 16	27 a 32
M	8 a 16	33 a 39
G	8 a 16	40 a 46
GG	8 a 16	47 a 52

Exemplo: GG
Diâmetro [D]: 47 a 52
Altura [A]: 8 a 16

- Uso interno e externo.
- A altura pode variar conforme o formato da peça.

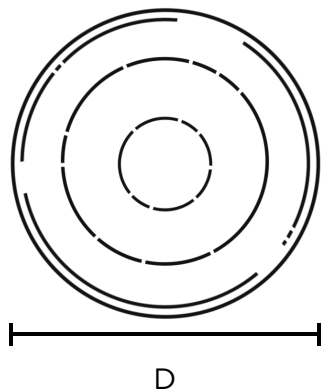




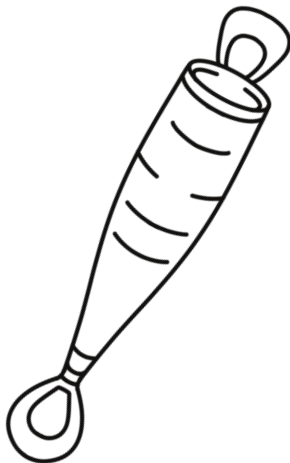
Foto: Juliana Carla Silva de Paula/ISA

CESTO TIPITI

Foto: Matthieu Jean Marie Lena/ISA



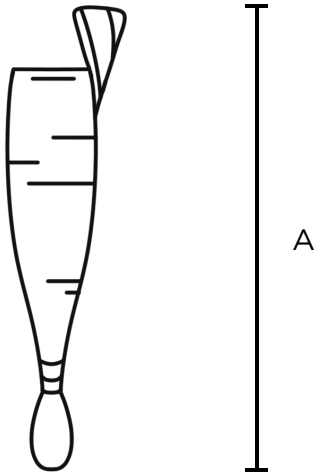
O tipiti é um cesto tubular, uma espécie de prensa, confeccionado por homens Yanomami do grupo Sanõma. É trançado com fibras de arumã, de cor crua, e fibras tingidas com tintas naturais. É utilizado pelas mulheres para espremer o suco venenoso da mandioca brava. O líquido pode ser aproveitado para fazer o tucupi e a massa resultado da extração, após a secagem, é transformada em farinha ou beiju.



TAMANHO	ALTURA [cm] medida aproximada	DIAMETRO [cm] medida aproximada
P	60 a 70	Variado
M	71 a 81	Variado
G	82 a 91	Variado
GG	92 a 101	Variado
XG	102 a 110	Variado

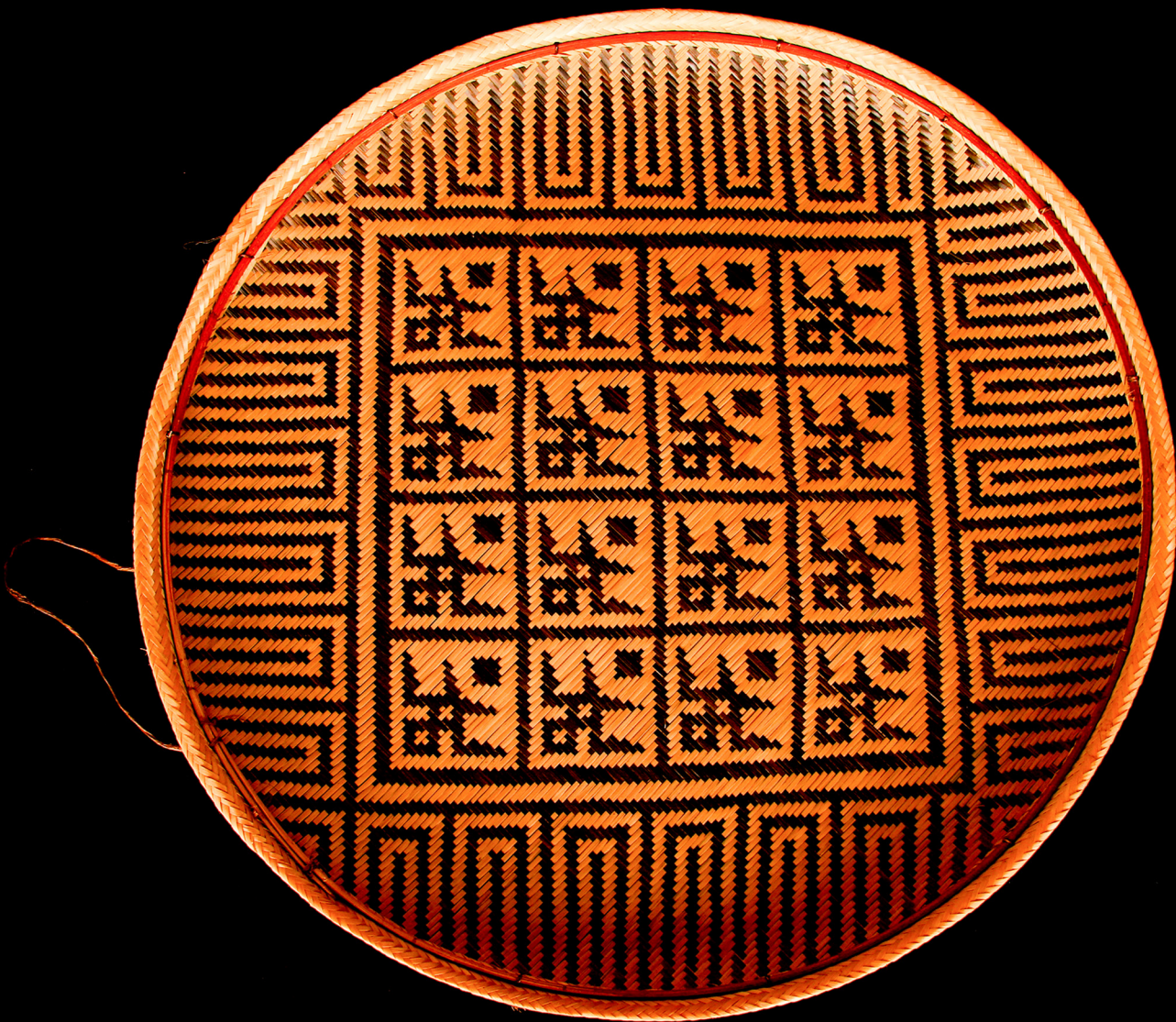
Exemplo: XG
Diâmetro [D]: Variado
Altura [A]: 102 a 110

- Uso interno e externo.
- A altura pode variar conforme o formato da peça.

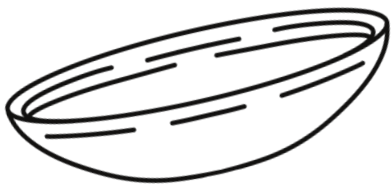


CESTO SOTEA OSE

Foto: Matthieu Jean Marie Lena/ISA



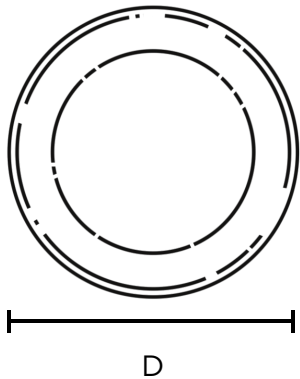
O sotea ose é um cesto de bordas baixas, uma espécie de peneira, confeccionado por homens Yanomami do grupo Sanöma. É trançado com fibras de arumã, em cor crua, e fibras tingidas com tintas naturais. Utensílio de cozinha, serve como travessa para apoiar frutas e outros alimentos, recolher a massa de mandioca, guardar e servir o beiju - o que é comido coletivamente em família.



TAMANHO	ALTURA [cm] medida aproximada	DIAMETRO [cm] medida aproximada
P	Variado	36 a 42
M	Variado	43 a 50
G	Variado	51 a 59
GG	Variado	60 a 69

Exemplo: GG
Diâmetro [D]: 60 a 69
Altura [A]: Variado

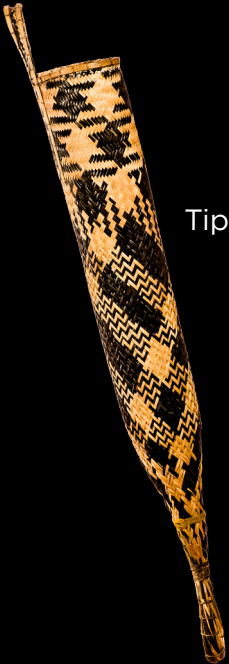
- Uso interno e externo.
- A altura pode variar conforme o formato da peça.



ARTE YANOMAMI



Wiia



Tipiti



Xotehe



Sotea Ose



Wiia



Wiia



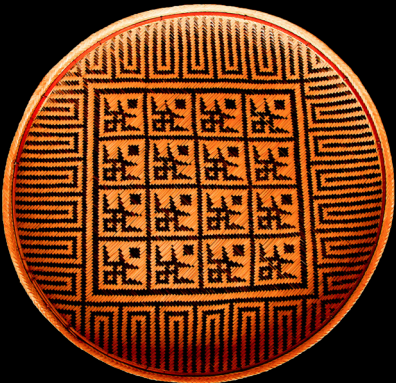
Xotehe



Wiia



Xotehe



Sotea Ose



Wiia



Xotehe



Wiia



Xotehe



Wiia



Xotehe

• Imagens meramente ilustrativas, as proporções e cores podem variar de acordo com a peça.

HUTUKARA ASSOCIAÇÃO YANOMAMI
Roraima, 2025

HUTUKARA ASSOCIAÇÃO YANOMAMI

Endereço: Rua Capitão Bessa, 143
CEP: 69306-620 - Boa Vista - RR
Telefone: 55 95 3627 7970
Site: hutukarayanomami.org
E-mail: hutukara@hutukarayanomami.org

LIDERANÇAS

Davi Kopenawa Yanomami | Presidente
Dário Vitório Kopenawa Yanomami | Vice-presidente
Ênio Mayanawa Yanomami | Primeiro tesoureiro

ESTA PUBLICAÇÃO

Catálogo Arte Yanomami

REFERÊNCIA DO CONTEÚDO

Hutukara Associação Yanomami e Instituto Socioambiental

ORGANIZAÇÃO

Hutukara Associação Yanomami

PREPARAÇÃO DE TEXTO E ORGANIZAÇÃO

Emmily Melo | Comunicação Hutukara Associação Yanomami
María Patricia Molina Contreras | Assessora Produtos da Floresta
Hutukara Associação Yanomami

PROJETO GRÁFICO E DIAGRAMAÇÃO

Will Cavalcante (willilogia@gmail.com)
Karla Machado (karladelimachado@gmail.com)

CAPA E ILUSTRAÇÕES

Will Cavalcante (willilogia@gmail.com)

FOTOGRAFIA DE CAPA

Roberto Almeida/ISA

IMAGENS FOTOGRÁFICAS

Matthieu Jean Marie Lena | ISA
Juliana Carla Silva de Paula | ISA
Rogério Assis | ISA
Roberto Almeida | ISA

1ª edição

1ª impressão (2025)
Publicação digital (2025): PDF

Para adquirir a sua cestaria Yanomami, entre em contato por meio dos
nossos canais de venda:

E-mail: produtosdafloresta@hutukarayanomami.org
Telefone: 55 95 99114 4960

CATÁLOGO DE CESTARIA YANOMAMI

REALIZAÇÃO

